

www.sei.ba.gov.br

PANDEMIA FAZ ECONOMIA CRIATIVA PERDER PARTICIPAÇÃO NO VALOR ADICIONADO EM 2020

Os estudos transversais sobre a economia têm a capacidade de demonstrar o quanto determinadas atividades e, particularmente determinados segmentos econômicos, impactam sobre as demais atividades produtivas gerando assim externalidades que se refletem na expansão da economia como um todo. Esse aspecto é visível nos segmentos econômicos que compõem a economia criativa os quais têm a capacidade de gerar efeitos multiplicadores diversos e obviamente esse processo ocorre também dentro da economia baiana. Dada a importância e relevância do setor criativo – economia criativa – para a Bahia, a SEI tem imprimido esforços no sentido de identificar o nível de participação nesse setor e traz a público os resultados mais recentes sobre a economia criativa.

Nesse trabalho objetiva-se medir a dimensão e evolução do Valor Agregado e a taxa de crescimento das atividades direta e indiretamente relacionadas à economia criativa. Espera-se que esse boletim sirva à proposição de políticas públicas qualificadas, bem como, a identificação de oportunidades de investimentos. As estimativas elaboradas pela SEI abrangem o período de 2011 a 2020.

Para seleção dos subsegmentos de economia criativa na Bahia, a SEI se baseou nas diretrizes definidas pela UNESCO e referendadas pelo IBGE (ver Quadro 1), considerou-se a disponibilidade e abertura das fontes de dados. Assim chegou à definição de abertura para 62 Códigos Nacionais de Atividade Econômica (CNAE).

Para elaboração do VA¹ usou-se as informações estatísticas utilizadas pelo Sistema de Contas Regionais (SCR) e as pesquisas do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas (IBGE), abaixo

¹ **Cálculo do Valor agregado:** O Valor Agregado de um segmento é o seu produto, deduzidos os insumos e serviços na sua produção, ou seja, é o Valor da Produção, subtraindo o Consumo Intermediário.

$$VA = VBP - CI$$

Em que: *VA* corresponde ao valor agregado; *VBP* é o valor bruto da produção; e *CI* é o consumo intermediário que corresponde ao valor dos insumos.

www.sei.ba.gov.br

discriminadas. As informações sobre mercado de trabalho foram construídas com base no banco de dados do Ministério do Trabalho (RAIS) e do IBGE. Vejam-se as pesquisas.

- Pesquisa Industrial Anual – PIA
- Pesquisa Anual do Comércio – PAC
- Pesquisa Anual de Serviço – PAS
- Pesquisa Nacional de Amostra Domiciliar – PNAD Contínua
- Relatório Anual de Informações Sociais – RAIS

Assim, estima-se que a participação da economia criativa no Valor Adicionado da Bahia é feita calculando-se o Valor Bruto de Produção (VBP) dos grandes grupos compostos pelas respectivas CNAE. Desse valor bruto é subtraído o Consumo Intermediário (CI), ou seja, os custos envolvidos no processo de geração do Valor Bruto.

Quadro 1

Atividades econômicas pertencentes ao setor da economia criativa	
Código CNAE	DESCRIÇÃO CNAE 2.0
1629	Fabricação de artefatos de madeira, palha, cortiça, vime e material trançado não especificados anteriormente, exceto móveis
1811	Impressão de jornais, livros, revistas e outras publicações periódicas
1812	Impressão de material de segurança
1813	Impressão de materiais para outros usos
1821	Serviços de pré-impressão
1822	Serviços de acabamentos gráficos
1830	Reprodução de materiais gravados em qualquer suporte
2349	Fabricação de produtos cerâmicos não-refratários não especificados anteriormente
2640	Fabricação de aparelhos de recepção, reprodução, gravação e amplificação de áudio e vídeo
3211	Lapidação de gemas e fabricação de artefatos de ourivesaria e joalheria
3212	Fabricação de bijuterias e artefatos semelhantes
3220	Fabricação de instrumentos musicais
4753	Comércio varejista especializado de eletrodomésticos e equipamentos de áudio e vídeo
4756	Comércio varejista especializado de instrumentos musicais e acessórios
4757	Comércio varejista especializado de peças e acessórios para aparelhos eletroeletrônicos para uso doméstico, exceto informática e comunicação
4761	Comércio varejista de livros, jornais, revistas e papelaria
4762	Comércio varejista de discos, CDs, DVDs e fitas
5611	Restaurantes e outros estabelecimentos de serviços de alimentação e bebidas

www.sei.ba.gov.br

5612	Serviços ambulantes de alimentação
5620	Serviços de catering, bufê e outros serviços de comida preparada
5811	Edição de livros
5812	Edição de jornais
5813	Edição de revistas
5819	Edição de cadastros, listas e outros produtos gráficos
5821	Edição integrada à impressão de livros
5822	Edição integrada à impressão de jornais
5823	Edição integrada à impressão de revistas
5911	Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão
5912	Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão
5913	Distribuição cinematográfica, de vídeo e de programas de televisão
5914	Atividades de exibição cinematográfica
5920	Atividades de gravação de som e de edição de música
6010	Atividades de rádio
6021	Atividades de televisão aberta
6022	Programadoras e atividades relacionadas à televisão por assinatura
6201	Desenvolvimento de programas de computador sob encomenda
6202	Desenvolvimento e licenciamento de programas de computador customizáveis
6203	Desenvolvimento e licenciamento de programas de computador não-customizáveis
6204	Consultoria em tecnologia da informação
6209	Suporte técnico, manutenção e outros serviços em tecnologia da informação
6319	Portais, provedores de conteúdo e outros serviços de informação na internet
6391	Agências de notícias
7111	Serviços de arquitetura
7119	Atividades técnicas relacionadas à arquitetura e engenharia
7210	Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências físicas e naturais
7311	Agências de publicidade
7312	Agenciamento de espaços para publicidade, exceto em veículos de comunicação
7319	Atividades de publicidade não especificadas anteriormente
7410	Design e decoração de interiores
7420	Atividades fotográficas e similares
7490	Atividades profissionais, científicas e técnicas não especificadas anteriormente
7721	Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos
7722	Aluguel de fitas de vídeo, DVDs e similares
7739	Aluguel de máquinas e equipamentos não especificados anteriormente
8130	Atividades paisagísticas
8230	Atividades de organização de eventos, exceto culturais e esportivos
9001	Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares
9002	Criação artística
9003	Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas

www.sei.ba.gov.br      /seibahia

www.sei.ba.gov.br

9101	Atividades de bibliotecas e arquivos
9102	Atividades de museus e de exploração, restauração artística e conservação de lugares e prédios históricos e atrações similares
9103	Atividades de jardins botânicos, zoológicos, parques nacionais, reservas ecológicas e áreas de proteção ambiental

Atividades econômicas pertencentes ao setor da economia criativa

Código CNAE	DESCRIÇÃO CNAE 2.0
1629	Fabricação de artefatos de madeira, palha, cortiça, vime e material trançado não especificados anteriormente, exceto móveis
1811	Impressão de jornais, livros, revistas e outras publicações periódicas
1812	Impressão de material de segurança
1813	Impressão de materiais para outros usos
1821	Serviços de pré-impressão
1822	Serviços de acabamentos gráficos
1830	Reprodução de materiais gravados em qualquer suporte
2349	Fabricação de produtos cerâmicos não-refratários não especificados anteriormente
2640	Fabricação de aparelhos de recepção, reprodução, gravação e amplificação de áudio e vídeo
3211	Lapidação de gemas e fabricação de artefatos de ourivesaria e joalheria
3212	Fabricação de bijuterias e artefatos semelhantes
3220	Fabricação de instrumentos musicais
4753	Comércio varejista especializado de eletrodomésticos e equipamentos de áudio e vídeo
4756	Comércio varejista especializado de instrumentos musicais e acessórios
4757	Comércio varejista especializado de peças e acessórios para aparelhos eletroeletrônicos para uso doméstico, exceto informática e comunicação
4761	Comércio varejista de livros, jornais, revistas e papelaria
4762	Comércio varejista de discos, CDs, DVDs e fitas
5611	Restaurantes e outros estabelecimentos de serviços de alimentação e bebidas
5612	Serviços ambulantes de alimentação
5620	Serviços de catering, bufê e outros serviços de comida preparada
5811	Edição de livros
5812	Edição de jornais
5813	Edição de revistas
5819	Edição de cadastros, listas e outros produtos gráficos
5821	Edição integrada à impressão de livros
5822	Edição integrada à impressão de jornais
5823	Edição integrada à impressão de revistas
5911	Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão
5912	Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão
5913	Distribuição cinematográfica, de vídeo e de programas de televisão
5914	Atividades de exibição cinematográfica
5920	Atividades de gravação de som e de edição de música
6010	Atividades de rádio
6021	Atividades de televisão aberta

www.sei.ba.gov.br      /seibahia

www.sei.ba.gov.br

6022	Programadoras e atividades relacionadas à televisão por assinatura
6201	Desenvolvimento de programas de computador sob encomenda
6202	Desenvolvimento e licenciamento de programas de computador customizáveis
6203	Desenvolvimento e licenciamento de programas de computador não-customizáveis
6204	Consultoria em tecnologia da informação
6209	Suporte técnico, manutenção e outros serviços em tecnologia da informação
6319	Portais, provedores de conteúdo e outros serviços de informação na internet
6391	Agências de notícias
7111	Serviços de arquitetura
7119	Atividades técnicas relacionadas à arquitetura e engenharia
7210	Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências físicas e naturais
7311	Agências de publicidade
7312	Agenciamento de espaços para publicidade, exceto em veículos de comunicação
7319	Atividades de publicidade não especificadas anteriormente
7410	Design e decoração de interiores
7420	Atividades fotográficas e similares
7490	Atividades profissionais, científicas e técnicas não especificadas anteriormente
7721	Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos
7722	Aluguel de fitas de vídeo, DVDs e similares
7739	Aluguel de máquinas e equipamentos não especificados anteriormente
8130	Atividades paisagísticas
8230	Atividades de organização de eventos, exceto culturais e esportivos
9001	Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares
9002	Criação artística
9003	Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas
9101	Atividades de bibliotecas e arquivos
9102	Atividades de museus e de exploração, restauração artística e conservação de lugares e prédios históricos e atrações similares
9103	Atividades de jardins botânicos, zoológicos, parques nacionais, reservas ecológicas e áreas de proteção ambiental

Fonte: UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION (2014).

Elaboração: SEI (2020)

RESULTADOS DE 2020

Conforme demonstrado no gráfico 1, após a um período de expansão da economia criativa entre 2017-2018 é visto que os resultados relativos a 2019 e 2020 evidenciam uma tendencia de queda na participação da economia criativa no VA estadual, visto que em 2018 o segmento respondeu por 3,3% passando a 2,3% em 2020. Alguns fatores podem ter contribuído diretamente para essa perda de participação a exemplo do desestímulo do Governo Federal que culminou com o fechamento do

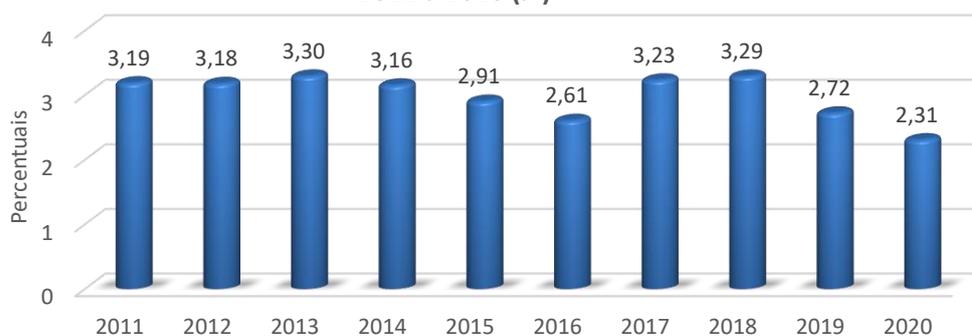
www.sei.ba.gov.br      /seibahia

www.sei.ba.gov.br

Ministério da Cultura e os impactos negativos da pandemia que comprometeu o desempenho dos subsegmentos culturais, a exemplo de espetáculos, festas, exibição cinematográfica, criação artística; ou seja, todas as atividades que implicavam em aglomeração de pessoas.

Gráfico 1

Participação Percentual do VA da Economia Criativa no VA Total da Bahia 2011 a 2020 (%)



Elaboração: SEI/DISTAT/COREF
Fonte: SEI, 2022

Observando as atividades culturais, pode-se constatar os efeitos nocivos da Covid sobre essa parcela da economia criativa onde se verificou retração de 34%, saindo de R\$1,77 bilhão em 2019 para R\$1,17 em 2020, como é possível observar na tabela 1.

Essa foi a maior retração registrada desde que a SEI começou mensurar o desempenho deste conjunto de atividades, conforme se pode observar no gráfico 2. A queda no valor adicionado implicou na perda relativa na participação da economia criativa no VA total do estado.

Tabela 1

Valor Agregado da Economia Criativa por Domínios Culturais: Bahia, 2011-2020

(R\$ 1.000.000)

Segmentos Criativos	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Atividades Culturais	1.141,64	1.369,29	1.462,52	1.646,67	1.522,31	1.432,72	2.076,58	1.808,47	1.772,03	1.173,97
Criações Funcionais – Serviços Criativos de Base Cultural	517,66	537,35	564,11	480,95	918,94	402,00	515,35	646,09	877,41	792,45
Atividades Relacionadas ao Segmento Criativo	2.985,12	3.159,21	3.847,82	4.065,12	3.834,28	4.121,37	5.044,70	5.797,28	4.336,51	4.226,38
VA DA ECONOMIA CRIATIVA	4.644,42	5.065,84	5.874,44	6.192,74	6.275,53	5.956,09	7.636,63	8.251,84	6.985,95	6.192,80
TOTAL DA BAHIA	145.727	159.296	178.262	196.203	215.986	228.329	236.138	250.534	256.469	268.227

www.sei.ba.gov.br

PARTICIPAÇÃO PERCENTUAL DA ECONOMIA CRIATIVA NA BAHIA	3,19	3,18	3,30	3,16	2,91	2,61	3,23	3,29	2,72	2,31
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Fonte: SEI (2022).

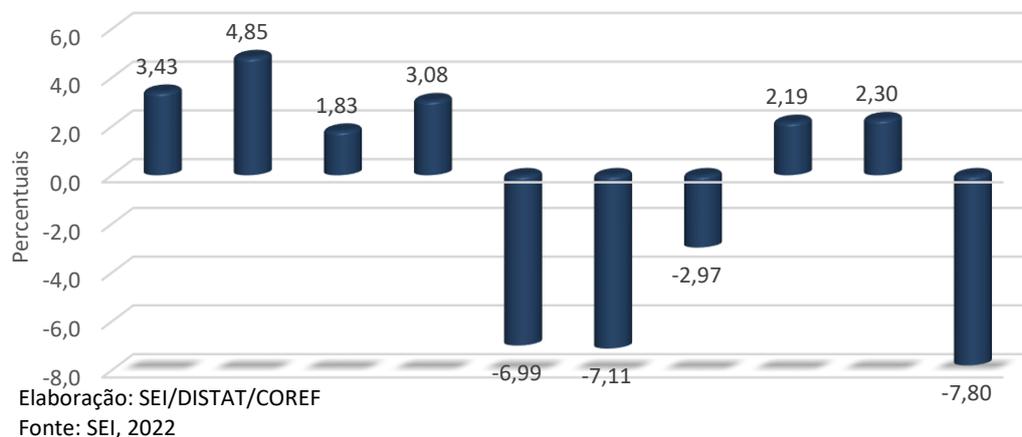
Elaboração: SEI/DISTAT/COREF.

Nota: Valores estimados com base nas Contas Regionais. Dados sujeitos a retificação.

O Gráfico 2 aborda o aspecto referente à taxa de crescimento do VA da economia criativa no estado. A linha temporal evidencia um período de profunda retração entre 2015 e 2017 quando o segmento registrou variações negativas de (-7,0% em 2015), (-7,1% em 2016) e (-3,0% em 2017). Essa retração foi derivada do fraco desempenho da economia baiana e que esteve diretamente associada aos problemas macroeconômicos em nível nacional. Nos anos seguintes, a despeito das dificuldades já mencionadas nos subsegmentos criativos, houve uma reação positiva interrompida pela supracitada pandemia de Covid 19, quando se verificou a maior retração da série com queda de 7,8% na comparação com 2019.

Gráfico 2

Taxa de Crescimento Percentual do VA da Economia Criativa da Bahia 2011 a 2020 (%)



A despeito da oscilação negativa observada em 2020, a economia criativa é importante e contribui para a economia baiana, seja em termos do valor adicionado ou da geração de empregos. Na medida em que se configura como uma atividade que endogeniza o desenvolvimento econômico e social, tendo suas atividades perpassando por diversos segmentos econômicos, a economia criativa se revela como um segmento econômico que requer atenção especial da sociedade, particularmente do poder público, demandando políticas que incentivem e promovam o crescimento econômico do setor e, por conseguinte, de toda a economia.

Com dos resultados recentes divulgados, pesquisadores, planejadores e elaboradores de políticas públicas dispõem de um conjunto de dados sobre os segmentos culturais, permitindo não só uma avaliação ainda mais de perto do segmento, como também enfocando as atividades com maiores transbordamentos para as políticas de incentivo à cultura do estado da Bahia.

REFERÊNCIAS

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. IBGE. *Sistema de informações e indicadores culturais: 2007-2018* / IBGE, Coordenação de População e Indicadores Sociais. - Rio de Janeiro. IBGE, 2019. Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv101687.pdf>. Acesso em: 25/11/2020

UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION. *UNESCO culture for development indicators: methodology manual*. Paris: UNESCO, 2014.

www.sei.ba.gov.br

Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000229608>. Acesso em: 25/11/2020

www.sei.ba.gov.br      /seibahia

Av. Luiz Viana Filho, 435 - 4ª Avenida, 2º andar - CAB CEP: 41.754-002 Salvador-BA

Tel.: 55 (71) 3115 4733 Fax.: (71) 3116 1781

www.sei.ba.gov.br

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
Jerônimo Rodrigues

SECRETARIA DO PLANEJAMENTO
Claudio Ramos Peixoto

SUPERINTENDÊNCIA DE ESTUDOS ECONÔMICOS E SOCIAIS DA BAHIA – SEI
José Acácio de Almeida Ferreira

DIRETORIA DE INDICADORES E ESTATÍSTICA
Armando Affonso de Castro Neto

COORDENAÇÃO DE CONTAS REGIONAIS
João Paulo Caetano Santos

ELABORAÇÃO TÉCNICA
Edilson de Oliveira Santos
João Paulo Caetano Santos

EDITORIA-GERAL COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO EDITORIAL